

**Vespers op de derde zondag van de Veertig Dagen**  
**Zondag Oculi (Ik houd mijn oog gericht op de Heer)**  
naar Psalm 25

23 maart 2025



Ontmoetingskerk Dordrecht-Sterrenburg



## **In stilte komen we binnen en bereiden wij ons voor.**

**Muziek:** Vivace uit sonate in e mol van Francesco Geminiani

### **Opening**

Liturg: Alleen bij God vindt mijn ziel haar rust, van Hem komt mijn redding.

Allen: HIJ ALLEEN IS MIJN ROTS EN MIJN REDDING, MIJN BURCHT, NOOIT ZAL IK WANKELEN.

**Hymne:** Lied 536: 1, 2, 3

**Psalmengebed:** Psalm 62, een psalm van David

Liturg: Haast U, o HEER, tot mijn hulp

Allen: EN WEES TOT MIJN REDDING GEREED.

Zingen: Psalm 62, couplet 1

Lezen: Psalm 62: 8-9:

Bij God is mijn redding en mijn eer,  
mijn machtige rots, mijn schuilplaats is God.  
Vertrouw op Hem, mijn volk, te allen tijde,  
stort uw hart uit bij Hem,  
God is onze schuilplaats.

Zingen: Psalm 62, couplet 5

Lezen: Psalm 62: 11:

Vertrouw niet op geweld,  
op iets vluchtigs als geroofd bezit,  
ook al groeien geld en goed,  
houd je hart ervan vrij.

Zingen: Psalm 62, couplet 7

## **Korte toelichting op de keuze van de teksten**

**Lezing:** Luc. 6: 20 t/m 26: Gelukkig jullie . . .

Hij richtte zijn blik op zijn leerlingen en zei: ‘Gelukkig jullie die arm zijn, want voor jullie is het koninkrijk van God. Gelukkig jullie die nu honger hebben, want jullie zullen verzadigd worden. Gelukkig wie nu huilt, want je zult lachen. Gelukkig zijn jullie wanneer de mensen jullie omwille van de Mensenzoon haten en buitensluiten en beschimpen en je naam door het slijk halen. Wees verheugd als die dag komt en spring op van blijdschap, want jullie zullen rijkelijk beloond worden in de hemel. Vergeet niet dat hun voorouders de profeten op dezelfde wijze hebben behandeld. Maar wee jullie die rijk zijn, jullie hebben je deel al gehad. Wee jullie die nu verzadigd zijn, want je zult honger lijden. Wee jullie die nu lachen, want je zult treuren en huilen. Wee jullie wanneer mensen lovend over je spreken, want hun voorouders hebben de valse profeten op dezelfde wijze behandeld’.

## **Stilte**

**Muziek:** Adagio uit sonate in e mol van Francesco Geminiani

**Canticum:** Lied 158a: 3

## **Gebeden**

Liturg: Hoor ons bidden God en luister,

Allen: WEES NABIJ IN LICHT EN DUISTER.

- Avondgebed: Heer, nu de avond valt (Liedboek blz. 566)

- Voorbeden met gezongen responsie lied 368d:  
Allen na 'Hoor ons als wij zingend bidden': *Houd mij in leven,  
wees Gij mijn redding, steeds weer zoeken mijn ogen naar U.*
- Stilte
- Gezamenlijk gebeden 'Onze Vader'

**Avondlied:** Lied 246b: 1, 5, 7

### **Zegenbede**

Liturg: Laten wij de HEER loven

Allen: EN GOD DANKEN.

Liturg: Zegene en behoede ons de barmhartige HEER.

Allen: AMEN (gezongen)

**Muziek:** Largo uit sonate in e mol van Francesco Geminiani.

### **In stilte verlaten we de kerk.**

---

Muzikale medewerking: Barococo:

Orgel/piano: Dick Ouwehand

Dwarsfluit: Francis van 't Hoen

Blokfluit: Riet Ouwehand-Struijk

Koster: Cor den Dopper

Vorbereiding: Gert Kruit

Afbeelding voorblad: 'The Beatitudes Sermon' (De Zaligsprekingen),  
James Tissot, 1890

Bijbelteksten: NBV 2021